Описание дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности

В **2026-2027** учебном году реализуется 23 программы художественной направленности: «Ансамбль «Тарида», «Весь мир танцует», «Вокальный ансамбль «Созвездие», «Графический дизайн и искусственный интеллект», «Дизайн одежды и аксессуаров», «Изостудия», «Изостудия «Сова», Изостудия «Сова Мастер», «Изостудия «Познаю мир», «Ирландские танцы», «История искусств», «Народный танец», «Современный танец», «Студия арт-терапии», «Студия вокала «Потеха», «Студия вокала «Тарида», «Студия модельной пластики «Дефиле», «Студия оригами «Колибри», «Студия пластики и движения», «Студия эстрадного вокала «Домисолька», «Сценическая пластика», «Творческая мастерская «Сказка», «Театральная студия «Взгляд стихий».

Программы разработаны в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Целью реализации программ художественной направленности является нравственное и художественно-эстетическое развитие ребёнка, формирование творчески активной и интеллектуально развитой личности,

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на:

- развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры;
- освоение технологий творческой деятельности;
- развитие мотивации к творчеству;
- передачу духовного и культурного опыта человечества;
- самоактуализация личности;
- формирование нравственных и эстетических эталонов;
- развитие способности к восприятию искусства.

1. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Ансамбль «Тарида»:**

Предметные.

у учащихся расширятся знания о методах импровизации;
- у учащихся расширятся знания о методах развития гармонического слуха;
- у учащихся углубятся музыкально-теоретические знания;
- у учащихся расширится представление о вокально-театральных навыках;
- у учащихся расширятся знания о методах развития культуры речи;
- у учащихся закрепятся знания об исполнительско-ведущих методах.

Метапредметные

- у учащихся сформируется процесс способности к импровизации;
- у учащихся сформируется общая музыкально-театральная культура;
- у учащихся сформируется навыки ведения концертов;
- у учащихся сформируется навыки саморегуляции;
- у учащихся разовьются творческая индивидуальность.

Личностные

- у учащихся сформируется чувство взаимопомощи;

- у учащихся сформируется чувство уважения друг к другу через расширение сферы общения, накопление опыта социальных контактов со сверстниками;
- у учащихся сформируется умение работать в команде, умение найти контакт с залом в любой ситуации;
- у учащихся сформируется устойчивость психики при творческом выступлении во время нестандартных ситуаций на концерте, конкурсе, спектакле;
-у учащихся сформируется эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, нашему городу, нашему Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему;
- у учащихся сформируется активная гражданская позиция, патриотические чувства и убеждения, стимулирующих эмоционально-образную, нравственно-. эстетическую, патриотическую и творческую активность.

2. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Весь мир танцует»**:

Предметные:

- учащиеся будут знать разные направления в танце;
- учащиеся научаться понимать «язык» движений, их красоту;
- учащиеся будут ориентироваться в разных стилях и жанрах современных характерных танцев народов мира;
- учащиеся приобретут танцевальные знания на основе овладения начал хореографической культуры;
- учащиеся приобретут знания основ классической хореографии;
- учащиеся приобретут навыки контроля и координации своего тела;
- учащиеся приобретут навыки выразительности и пластичности движений;
- учащиеся приобретут навыки искусства импровизации;
- учащиеся сформируют знания о композиции и рисунке танца.

Метапредметные:

- у учащихся разовьется гибкость, координацию движений;
- у учащихся разовьется умение работать в коллективе;
- у учащихся разовьются физические качества (сила, ловкость, выносливость);
- у учащихся разовьется образное мышление, способность к самостоятельному созданию движений (образов) под музыку (импровизация);
- у учащихся разовьется качество исполнительской подготовки;
- у учащихся разовьется артистизм.

Личностные:

- учащиеся сформируются как творческие личности;
- у учащихся сформируется чувство музыкальной гармонии, чувство ритма;
- у учащихся сформируется культура общения в коллективе;
- у учащихся сформируется потребность к эстетичности своего внешнего вида;
- у учащихся сформируется устойчивый интерес к современному танцевальному искусству и к народному творчеству;
- у учащихся сформируется уважение к культурам разных народов через изучение их танцевальных традиций, формирование толерантности и интернационального мышления:
- у учащихся сформируется патриотизм и гражданская идентичность, посредством включения в программу российских народных и современных танцев, а также, постановок, посвященных значимым событиям истории России.

3. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Вокальный ансамбль «Созвездие»**:

Предметные:

В результате обучения по программе учащиеся будут *знать:*

- элементарную нотную грамоту;
- правильную певческую установку;
- особенности музыкального языка;
- основы дирижирования;
- правила сценической культуры;
- основные факты из биографии композиторов;
- название основных частей сцены.
- что такое микрофон, зачем и когда он нужен, виды микрофонов и их использование;
- музыкальные термины, связанные с голосоведением, динамикой и темпом.

будут *уметь*:

- воспроизводить дыхательную гимнастику и вокальные упражнения;
- анализировать музыкальный материал;
- изучать и исполнять вокальные композиции;
- пользоваться микрофоном;
- исполнять одноголосные произведения с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, правильно распределять дыхание в длинной фразе;
- создавать коллективные музыкально-пластические композиции.

Метапредметные:

учащиеся будут:

- выполнять свои действия с учётом творческой задачи и условиями её реализации;
- слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли.
- освоить сценическую пластику;
- уверенно держаться на сцене во время исполнения концертных номеров;
- создавать эмоциональные образы исполняемых произведений;
- у учащихся сформируется творческий интерес к истории русской музыки и истории родного края;
- учащиеся разовьют понятие культурной толерантности;
- у учащихся сформируется умение видеть красоту жизни в повседневности.

Личностные:

у учащихся будут сформированы:

- навыки организации деятельности во внеурочное время;
- навыки дисциплины, импровизации и самоорганизации;
- способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- формирование духовно-нравственной культуры;
- формирование навыков дисциплины, импровизации и самоорганизации;

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и индивидуального музицирования;
- формирование умения работать в команде, сотрудничать в коллективе;

4. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Графический дизайн и искусственный интеллект»

Личностные

– формирование устойчивого познавательного интереса к современным технологиям творчества;
– развитие ответственности за результаты собственной деятельности;
– развитие критического мышления;
– формирование внимательности и усидчивости;
– формирование круга интересов обучающегося.

Метапредметные

– развитие творческого воображения;
– развитие коммуникативных навыков;
– развитие работы с информацией и навыков грамотного поиска;
– развитие навыков проектирования;
– развитие навыка грамотного формулирования текстовых запросов для нейросетей;
– развитие способности работать как индивидуально, так и коллективно;
– развитие умения публичного представления своего проекта, обоснования дизайнерских решений и отвечать на вопросы.

Предметные

– сформированные базовые представления о профессии графического дизайнера;
– умение применять на практике базовые принципы композиции, цветоведения и типографики;
– понимание основных моделей и возможностей современных генеративных нейросетей в дизайне;
– умение работать в графических редакторах;
– умение работать на практическом уровне несколькими AI-инструментами для генерации изображений и работы с графикой;
– умение создать законченный графический проект;
– умение использовать полученные знания.

5. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Дизайн одежды и аксессуаров»:

Предметные:

учащиеся приобретут знания:

- истории моды в России и мире, тенденции современной моды;
- основные принципы создания моделей и коллекций одежды;
- схем технологической последовательности изготовления изделия;
- основных групп швейного оборудования и швейных материалов;
- методов конструирования и технологического моделирования, с использованием лекал базовых конструкций;

- особенностей различных видов шов, декоративных строчек и умение их воспроизводить;
- современных методов обработки отдельных узлов одежды;
- определения лицевой и изнаночной стороны, нитей основы и утка в ткани;

учащиеся приобретут навыки:

- грамотного изготовления блузки, платья, жакета без подкладки, модели нарядной одежды, пошива модели на себя;
- составления схемы технологической последовательности поузловой обработки с использованием прогрессивных методов;
- использования лекал и журналов мод для дальнейшего изготовления одежды;
- грамотного подбора и изготовления аксессуаров к наряду;
- грамотного использования элементов народного и исторического костюмов в современной одежде.

Метапредметные:

у учащихся будут развиты:

- способность к самостоятельному поиску нужной информации для учебного процесса;
- образное мышление при работе с цветовой композицией, чувство цвета, эстетический вкус;
- абстрактное мышление, фантазия, умение обобщать, чувство меры;
- интерес к различным профессиям модной индустрии;
- умение анализировать наблюдаемые явления в области исторической моды, высокой моды и прикладного искусства;
- интерес к русской народной культуре и творчеству;
- эстетическая культура одежды и внешнего вида, в соответствии с культурными традициями нашей страны.

Личностные:

у учащихся будут сформированы:

- ценности и установки на гордость и уважение к своей стране, понимание русской культуры и традиций создания одежды;
- интерес и стремление участвовать в социально-значимых мероприятиях;
- ответственность, потребность творить и улучшать мир вокруг себя;
- трудолюбие и аккуратность;
- усидчивость, настойчивость, умение доводить дело до конца;
- сообразительность, ловкость.

6. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Изостудия»**:

у учащихся будут сформированы и развиты следующие критерии:

Предметные:

- знание и уверенное обращение с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- понимание основных видов и жанров изобразительного искусства;
- устойчивый опыт владения различными художественными материалами;
- обладание навыком конструктивного видения формы предмета, движения фигуры, изображения в плоском и объёмном формате;

- владение основами построения головы и фигуры человека, основами изображения животного и растительного мира, правилами линейной и воздушной перспективы;
- уверенное создание собственных композиций на основе знаний соотношения пропорций, характера освещения, цветовых отношений при изображении с натуры, по представлению и по памяти.

Метапредметные:

- развито чувственно-эмоциональные проявления: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- заложено колористическое видение, формирование понимания основ и законов цветоведения;
- развиты коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- развито умение адекватного анализа результатов собственной художественной деятельности, объективной оценки работ внутри группы с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- сформирован опыт грамотного планирования и реализации учебных действия в соответствии с поставленной задачей;
- работа на занятии подкреплена инициативой самостоятельной творческой деятельности.

Личностные:

- сформирован устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- закреплены основы понимания ценности Отечественного искусства в жизни общества и человека, заложены предпосылки к чувству гордости за культуру и искусству Родины, своего народа;
- сформировано уважительное отношение к искусству, понимание влияния на культуру каждого человека;
- введено сознательное отношение к трудолюбию, аккуратности;
- сформирован опыт учащихся сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, корректная оценка своей части работы с общим замыслом.

7. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Изостудия Сова»**:

Предметные:

обучающиеся:

- знают основные художественные понятия: линия, цвет, форма, композиция;
- знают разнообразные изобразительные материалы и инструменты;
- умеют применять основные художественные техники, выполнять рисунки, живописные работы, аппликации, лепку и другие виды изобразительной деятельности;
- умеют реализовывать творческие идеи в собственных работах.
- обладают умениями анализировать художественные произведения,
- умеют презентовать и оценивать свои работы, представлять творческие работы перед аудиторией, объективно анализировать собственные и чужие произведения, развивая критичность и саморефлексию.

Метапредметные:

у обучающихся развиты:

- наблюдательность и внимательность, умение замечать детали, особенности предметов и явлений;
- уверенность в своих художественных способностях, инициативность к созданию новых работ;
- коммуникационные навыки, умение обсуждать творческие идеи, сотрудничать и обмениваться мнениями в группе;
- терпение и настойчивость, способность доводить начатое дело до конца;
- ответственность за порядок на рабочем месте, качество выполняемых заданий;
- творческое мышление и воображение, умение придумывать и реализовывать собственные идеи, умение находить нестандартные решения и экспериментируют с материалами и техниками;
- мотивация к творчеству и самовыражению, интерес к художественной деятельности, уверенность в своих художественных способностях и инициативность в создании новых работ.

Личностные:

обучающиеся:

- проявляют уважение к своему и чужому труду, бережно относятся к собственным и чужим творческим работам;
- ценят творческий процесс как важную составляющую деятельность;
- радуются личным достижениям и успехам других, отмечают даже маленький прогресс;
- проявляют доброжелательность и уважение в общении со сверстниками,
- ориентируются на эстетические и нравственные ценности, испытывают чувство прекрасного, стремятся к гармонии и красоте;
- проявляют патриотизм и любовь к Родине, гордятся культурным наследием своей страны, знают и ценят произведения отечественных художников, интересуются традициями, обычаями, памятниками природы и архитектуры родного края, проявляют уважение к истории, символам и достижениям Родины.

8. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Изостудия Сова Мастер»**:

Предметные:

- учащиеся приобрели навыки построения сложных форм, передачи линейной воздушной перспективы, работы с анатомическими пропорциями человека;
- учащиеся углубили знания в цветоведении и колористике, умеют создавать сложные цветовые решения;
- учащиеся освоили приемы выделения композиционного центра, передачи ритма, равновесия и динамики в многофигурных сюжетах, развили умение строить композицию;
- учащиеся расширили знания о технических приемах и свойствах используемых материалов;
- учащиеся углубили знания об изобразительной грамоте и основах изобразительного искусства.

Метапредметные:

- у учащихся появился авторский стиль, индивидуальный язык и оригинальные способы самовыражения;

- учащиеся демонстрируют художественное видение, умеют целостно воспринимать объекты и анализировать тональные и цветовые отношения;
- учащиеся применяют навыки трансформации реальности, стилизации и создания метафорических образов;
- учащиеся владеют навыком самоанализа и объективной оценки качества собственных работ и произведений других художников.

Личностные:

- учащиеся проявляют устойчивый интерес к мировому художественному наследию и современному искусству;
- учащиеся демонстрируют профессиональную этику, аккуратны в организации рабочего пространства и презентации своих работ;
- учащиеся стремятся к совершенствованию, мотивированы на участие в конкурсной и выставочной деятельности как способе профессионального роста;
- учащиеся проявляют психологическую готовность к длительной, кропотливой работе над завершением произведения;
- учащиеся проявляют чувства любви и уважения к прошлому нашей Родины; проявляют чувства патриотизма;
- учащиеся демонстрируют трудолюбие.

9. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Изостудия «Познаю мир»**:

Предметные:

обучающиеся:

- будут иметь представление об истории мировой живописи;
- будут знать особенности развития живописи в нашей стране;
- будут разбираться в видах и жанрах изобразительного искусства;
- овладеют основами изобразительного искусства;
- научатся использовать разнообразные художественные материалы и инструменты, приобретут навыки их безопасного использования;
- научатся воплощать свой творческий замысел;
- приобретут навык использования компьютерных технологий для реализации творческого замысла;
- будут иметь представление о профессиях, связанных с изобразительным искусством.

Метапредметные:

у обучающихся будет:

- развитое понимание взаимосвязи развития культуры и человеческого общества;
- развитое творческая инициатива, способность к самовыражению;
- сформированная потребность в дальнейшем культурном развитии, в посещении музеев и выставок, в совершенствовании своих знаний, умений и навыков области изобразительного искусства;
- развитое умение воспринимать информацию, выстраивать последовательность своей работы в соответствие с данными указаниями;
- сформированное умение использовать приобретенные знания, умения и навыки в различных сферах жизни;
- развитое умение общаться со своими сверстниками, также и в социальных сетях;

Личностные:

- обучающиеся будут эстетически грамотны, способные воспринимать духовные ценности;

у обучающихся будут сформированы:

- художественный вкус;
- чувство уважения к прошлому нашей Родины;
- чувство патриотизма и активная гражданская позиция;
- понимание целостности мира, взаимосвязи всего происходящего вокруг и самоценной значимости каждой личности;
- понимание превосходства значимости реальной жизни над виртуальным миром;
- трудолюбие.

10. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Ирландские танцы»:

Предметные

- освоены основные элементы ирландского танца, развитие навыков красивого и правильного выполнения разученных танцев и движений под музыку;
- разучены танцы в мягкой и жесткой обуви на уровне beginners; участие в соревнованиях, публичных выступлениях, конкурсах;
- имеют представления об истории ирландского танцевального искусства, о разнообразии ирландской музыки и танца и культурных особенностях;
- умеют использовать информационные ресурсы, необходимые для решения практических задач.

Метапредметные

- развиты физические способности, укреплено здоровея;
- научены ориентироваться в пространстве; формируется правильная осанка;
- развит музыкальный кругозор, музыкальный слух и чувства ритма;
- развиваются и тренируются психические процессы: эмоциональная сфера, восприятие, внимание, мышление, воля, память;
- развиты творческие способности, а также навыки выразительности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев.

Личностные

- сформированы: целеустремленность, ответственность, трудолюбие, уверенность в себе, эмоциональное самовыражение, раскрепощенность;
- сформирована мотивация к здоровому образу жизни, отказу от вредных привычек в пользу занятий;
- сформированы нравственно-коммуникативных качества личности: эмпатия, адекватное поведение в группе во время занятия и выступлений, чувство такта и культурные привычки в процессе группового общения между детьми;
- сформирована любовь и уважение к прошлому нашей Родины через патриотические постановки; доброжелательное и уважительное отношение к различным культурам, традициям и языкам народов мира;
- сформировано представление о культуре семейных ценностей посредствам работы с родителями и проведения мероприятий, направленных на сближение детей и родителей (фестивали, праздники, соревнования и конкурсы).

11. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «История искусств»**:

Предметные:

- учащиеся познакомятся с творчеством и биографиями знаменитых деятелей искусства, историей Петербурга, памятниками воинской славы нашего города;
- у учащихся расширятся представление об истории искусств, они узнают новые факты истории города;
- учащиеся освоят методы передачи своих впечатлений от полученной информации в очерках, статьях, постах и т.д.;
- учащиеся познакомятся с азами профессии гида и методами передачи устной информации.

Метапредметные:

- у учащихся сформируется творческий подход к изучению истории искусства и родного края;
- у учащихся сформируется понимание исторической преемственности;
- у учащихся может появиться потребность в самостоятельном поиске и оценивании исторических фактов;
- учащиеся сформируют творческое отношение к полученным знаниям.

Личностные:

- у учащихся сформируются чувство любви к отечественной культуре и истории;
- у учащихся сформируется культура поведения, ответственное отношение к себе, окружающим людям, стране;
- у учащихся сформируется интерес к историческим фактам.

12. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Народный танец»**:

Предметные.

В результате обучения по программе учащиеся будут *знать:*

- танцы народов мира, входящие в состав образовательной программы;
- освоят основные вехи истории танца и танцевального искусства;
- особенности аутентичного исполнения танцев народов мира,

научатся слышать, чувствовать музыку, логично, последовательно, продуктивно действовать в предлагаемых обстоятельствах танцевального этюда; расширят представление о музыкально-танцевальном творчестве;

В результате обучения по программе учащиеся будут *уметь*:

- правильно определять основные танцевальные стили и направления в современной хореографии;
- выполнять упражнения на гибкость, координацию, пластичность;
- знать базовые движения танцев народов мира;
- самостоятельно составлять и выполнять небольшие танцевальные композиции; работать в танцевальном ансамбле и творческом коллективе.

Метапредметные.

- учащиеся освоят основы техники по общей физической подготовке;
- учащиеся освоят технику выполнения упражнений на гибкость;
- учащиеся разовьют координационные способности, выносливость, пластичность;
- учащиеся разовьют уверенность в себе, умение общаться со своими сверстниками и в социуме;

- учащиеся разовьют умение ставить цели и достигать результата.

Личностные.

- у учащихся сформируются навыки дисциплины, самоорганизации;
- у учащихся сформируется уважение к народным танцам;
- у учащихся сформируется потребность в здоровом образе жизни;
- у учащихся сформируется умение работать в команде;
- у учащихся сформируется чувство патриотизма, любовь к Родине;
- у учащихся сформируется интерес к хореографии, как возможности реализации своего творческого потенциала.

13. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Современный танец»**:

Предметные:

в конце обучения по программе обучающийся будет *знать*:

- историю классической хореографии, танцевальных традициях разных народов, современных танцевальных стилей;
- стили современной хореографии;
- терминологию хореографии, классического экзерсиса, современных танцевальных направлений;

по окончанию данной программы учащиеся будут *уметь*:

- импровизировать под различную музыку;
- правильно двигаться и координировать движения;
- двигаться соответственно ритмическому рисунку;
- самостоятельно составлять и выполнять небольшие танцевальные композиции;
- владеть основами классической хореографии, русской национальной, современной хореографией.

Метапредметные:

- у учащихся разовьется:
- потребность двигательной активности как основы здорового образа жизни;
- гибкость, координацию движений, ориентации в пространстве;
- чувство гармонии, чувство ритма;
- образное мышление;
- эстетическое чувство прекрасного;
- самостоятельность в придумывании движений и комбинаций, соответствующих определённому стилю танца;
- творческие способности, на основе социального опыта обучающихся с акцентом на морально-нравственные приоритеты.

Личностные:

у учащихся сформируются:

- навыки дисциплины, самоорганизации, ответственности, упорства и настойчивости;
- умение работать в команде, культура общения, чувство взаимопомощи, терпимость по отношению к окружающим;
- способность выражать собственные ощущения и чувства, используя «язык движения»;
- нравственно-эстетические и духовные потребности;

- чувство гордости за культурное наследие России, осознание ценности национальных традиций в современном танце;
- активная гражданская позиция через творческое выражение патриотических идей в хореографических постановках.

14. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Студия арт-терапии»:

Предметные:

обучающиеся получат:

- освоение базовых принципов композиции, перспективы и колористики;
- овладение приёмами рисования акварелью и маркерами (пища, цветы, архитектура, пейзажи);
- развитие навыков штриховки, смешивания красок и использования художественных инструментов.
- понимание важности правильной организации рабочего места и ухода за материалами;
- знание истории мирового искусства и популярных направлений в графике.

Метапредметные:

обучающиеся приобретут:

- способность ясно выражать свои мысли и чувства через творчество;
- навыки самостоятельной работы с информацией и исследования;
- умение оценивать достоверность и полезность используемой информации;
- развитие способности определять информационные поводы и обоснованно выбирать темы для творчества;
- умения сотрудничать и грамотно строить диалоги с окружающими.

Личностные:

обучающиеся сформируют:

- повышенную внимательность и усидчивость;
- расширенный круг интересов за счёт познания новых сфер искусства;
- ответственное отношение к выполнению заданий и поддержание порядка на рабочем месте;
- дисциплинированность и способность завершать начатые дела;
- чувство гордости за культурное наследие России и её художников, развитое гражданского самосознания и патриотизма

15. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Студия вокала «Потеха»:**

Предметные:

в результате обучения по программе учащиеся будут *знать:*

- технику народного пения;
- технику певческого дыхания, артикуляции и дикции;
- азы нотной грамоты;
- жанры народной музыки;
- элементы русской народной бытовой хореографии;

будут *владеть*:

- специфическими приёмами, характерными для определённых исполнения народной песни

- дыхательной гимнастикой;
- голосовым тренингом.
- умение петь в народной манере;
- сценическим мастерством.

Метапредметные:

- у учащихся сформируется индивидуальная исполнительская манера народных песен;
- учащиеся освоят основы сценической пластики;
- учащиеся разовьют артистические способности, ощущение исполнительской и творческой свободы;
- учащиеся разовьют уверенность в себе, умение выступать публично, не теряться перед аудиторией;
- учащиеся разовьют умение общаться со своими сверстниками и в социуме.
- у учащихся разовьётся интерес к исполнительскому искусству как возможности реализовать творческие устремления и амбиции.
- появится развитый музыкальный вкус (на основе слушания музыки русской народной музыки, посещения концертов фольклорных коллективов, других коллективов, исполняющих народную музыку);
- появится развитый эстетический вкус (посещение музеев, выставок народного прикладного творчества);

Личностные:

у учащихся сформируются:

- навыки дисциплины, самоорганизации;
- умение работать в команде, сотрудничать в хоровом коллективе;
- чувство взаимопомощи, уважения друг к другу через расширение сферы общения, накопление опыта социальных контактов со сверстниками;
- уважительно относиться к культуре своего народа;
- понимать и уважать мировую культуру в разных национальных формах ее воплощения;
- потребность бережного отношения к музыкально-поэтическому наследию русской традиционной культуры.

16. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Студия вокала «Тарида»:**

Предметные:

в результате обучения по программе учащиеся будут *знать:*

- технику правильного пения;
- технику певческого дыхания, артикуляции и дикции;
- азы нотной грамоты;

будут *владеть*:

- специфическими приёмами, характерными для определённых жанров эстрадной музыки;
- дыхательной гимнастикой;
- голосовым тренингом.

Метапредметные:

- у учащихся сформируется индивидуальная исполнительская манера;
- учащиеся освоят основы сценической пластики;

- учащиеся разовьют артистические способности, ощущение исполнительской и творческой свободы;
- учащиеся разовьют уверенность в себе, умение выступать публично, не теряться перед аудиторией;
- учащиеся разовьют умение общаться со своими сверстниками и в социуме.

Личностные:

- у учащихся сформируется общая музыкальная и художественная культура;
- у учащихся сформируются навыки дисциплины, самоорганизации;
- у учащихся сформируется умение работать в команде, сотрудничать в коллективе;
- у учащихся сформируется чувство взаимопомощи, уважения друг к другу через расширение сферы общения, накопление опыта социальных контактов со сверстниками;
- у учащихся сформируется интерес к исполнительскому искусству как возможности реализовать творческие устремления и амбиции.
- у учащихся сформируется уважительного отношения к старшему поколению, героическому прошлому
- у учащихся сформируется чувство любви к семье, Родине, природе родного края через эмоциональное исполнение произведений.

17. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Студия модельной пластики «Дефиле»**:

Предметные:

- усвоят различные физические упражнения для обретения красивой походки, грации и пластики движений;
- познакомятся с видами дефиле;
- будут знать устройство зрительного зала, подиума и сцены;
- узнают приемы перевоплощения в придуманный образ.

Метапредметные:

- навыки командной работы;
- умение организовывать свой досуг и распорядок дня;
- развитие у обучающихся навыков общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми.

Личностные:

- уважительное отношение к себе, другим людям и к окружающему миру;
- обретение уверенности в себе;
- формирование чувства вкуса;
- развитие коммуникативных навыков, внимания, пространственного мышления, фантазии.
- формирование навыков здорового образа жизни
- развитие мотивации к самосовершенствованию, желанию развиваться всесторонне, гармонично.
- формирование привычки к социально одобряемому поведению в семье, школе, в общественных местах;
- формирование навыков культурного поведения в разных видах деятельности (игровой, учебной, трудовой, общественной;
- сформированность чувства патриотизма и гордости за культурное наследие России, проявляющаяся в знании и уважении традиций отечественной моды,

интересе к творчеству российских дизайнеров и участии в мероприятиях патриотической направленности;
- осознание гражданской идентичности и сопричастности к судьбе страны, выражающееся в активной поддержке локальных культурных проектов, стремлении популяризировать российскую моду и искусство, а также в ответственном отношении к сохранению национальных ценностей.

18. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Студия оригами «Колибри»**:

Предметные:

- обучающиеся будут знать базовые формы оригами: квадрат, книга, треугольник, дверь, двойной треугольник, двойной квадрат, птица, рыба, лягушка;
- обучающиеся будут знать основные условные обозначения оригами;
- будут знать технологическую последовательность сборки работ;
-буду знать приемы складывания, сгибания бумаги;
- научаться следовать устным инструкциям,
- читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия в технике оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- применять основные приемы работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, склеивание, гофрирование, обрывание, состаривание, скручивание.

Метапредметные:

- у учащихся разовьется внимание, глазомер;
- у учащихся разовьется мелкая моторика рук;
- у учащихся разовьется память;
- у учащихся разовьется воображение, пространственное мышление;
- у учащихся разовьется креативность;
- у учащихся разовьется умение общаться со своими сверстниками и в социуме.

Личностные:

- у учащихся будут сформированы основы креативного мышления, способности решать творческие задачи;
- у учащихся сформируются коммуникативные навыки;
- у учащихся сформируется умение работать в команде;
- у учащихся сформируется интерес к бумажному творчеству как возможности выражать свои творческие способности.
- сформируется уважение к культуре и прошлому нашей страны.
- сформируется чувство патриотизма и любви к своей стране, краю.

19. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Студия пластики и движения»**:

Предметные:

- обучающиеся приобретут базовый багаж знаний для дальнейшего саморазвития и самосовершенствования;

обучающиеся будут знать:

- различные общеукрепляющие физические упражнениям, а также упражнения на развитие гибкости, ловкости, пластичности;

- историю становления современного спортивного танца;
- различные направления, стили и жанры танца;
- движения из классической хореографии, элементы движений национальных танцев мира, русского народного танца и современных спортивных танцев;
- и понимать «язык» движений, их выразительность и красоту;

обучающиеся приобретут навыки:

- искусства импровизации;

Метапредметные:

обучающиеся:

- усовершенствуют свой двигательный аппарат за счет развития физических данных, исправление физических недостатков;
- подготовят свой двигательный аппарат к исполнению танцевального материала различных стилей и различной степени технической трудности;
- разовьют у себя пластичность, координацию, хореографическую память, внимание, овладеть техническими навыками;
- сформируют навык коллективного общения;
- разовьют образное мышление и способность к самостоятельному созданию танцевальных образов под музыку;
- разовьют качество исполнительской подготовки и артистизм;
- расширят кругозор.

Личностные:

у обучающихся сформируются:

- творческая личность;
- сила, выносливость, укрепленная нервная система;
- эмоциональная выразительность;
- способность точно передавать стиль и манеры;
- образное мышления;
- интерес к современному спортивному танцу;
- патриотическое чувство;
- уважения к традициям и обычаям своего народа;
- чувство гордости за свою страну и её культуру;
- командный дух и сотрудничества среди обучающихся;
- ответственность за сохранение культурного наследия и активного участия в культурной жизни общества.

20. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «**Студия эстрадного вокала «ДоМиСолька**»:

Предметные.

в результате обучения по программе учащиеся будут *знать:*

- технику правильного пения;
- технику певческого дыхания, артикуляции и дикции;
- азы нотной грамоты;

будут *владеть*:

- специфическими приёмами, характерными для определённых жанров эстрадной музыки;
- дыхательной гимнастикой;
- голосовым тренингом.

Метапредметные.

- у учащихся сформируется индивидуальная исполнительская манера;
- учащиеся освоят основы сценической пластики;
- учащиеся разовьют артистические способности, ощущение исполнительской и творческой свободы;
- учащиеся разовьют уверенность в себе, умение выступать публично, не теряться перед аудиторией;
- у учащихся сформируется интерес к исполнительскому искусству как возможности реализовать творческие устремления и амбиции.

Личностные.

у учащихся сформируются:

- общая музыкальная и художественная культура;
- навыки дисциплины, самоорганизации;
- умение работать в команде, сотрудничать в коллективе;
- чувство взаимопомощи, уважения друг к другу через расширение сферы общения, накопление опыта социальных контактов со сверстниками;
- интерес и уважение к обычаям и традициям своего народа, что способствует сохранению культурного наследия;
- основы национальной идентичности, высокий уровень духовно-нравственного развития, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

21. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Сценическая пластика»**:

Предметные:

учащиеся познакомятся:

- с творчеством великих мастеров сцены;
- с историей возникновения и развития театра;

учащиеся научатся правилам:

- постановки корпуса, ног, рук, головы;
- выполнения техники гимнастических элементов;

у учащихся сформируется:

- система умений и навыков ориентации в трёхмерном пространстве;

учащиеся усвоят:

- законы выстраивания простейшего сценического действия.

Метапредметные:

учащиеся разовьют:

- свою эмоциональную восприимчивость;
- музыкальный слух и чувство ритма;
- слуходвигательную координацию;
- коммуникативные способности;
- концентрацию внимания;
- образную, моторную, эмоциональную виды памяти;
- способность слышать, понимать и правильно выполнять задания;
- фантазию, воображение, наблюдательность.

Личностные:

у учащихся сформируются:

- умение действовать сообща, согласовывая свои действия с действиями других;
- культура общения;
- самостоятельность и инициативность;
- такие качества характера, как упорство, настойчивость;
- навыки самодисциплины и самоконтроля, ответственности;
- нравственных качеств, ценностных ориентаций.
- осознание связи между пластической выразительностью и культурным наследием России;
- чувство гражданской идентичности.

22. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Творческая мастерская «Сказка»**:

Предметные:

- учащиеся будут знать историю и современные направления декоративно-прикладного творчества;
- учащиеся овладеют различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- учащиеся будут владеть технологиями различных видов рукоделия.

Метапредметные:

- у учащихся будут раскрыты их индивидуальные природные задатки и творческий потенциал;
- у учащихся будет более развита фантазия, наблюдательность, художественный вкус в области ДПИ;
- у учащихся будет развито образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- учащихся будет развита моторика рук, глазомер;
- у учащихся сформируется способность видеть и чувствовать форму изделия, создавать гармоничные композиции.

Личностные:

- учащиеся приобщаться к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- у учащихся сформируется потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;
- у учащихся будет развита внутренняя свобода и способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- у учащихся будет уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- у учащихся сформируется потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться достижения поставленных целей.
- у учащихся сформируется любовь и уважение к прошлому нашей Родины.
- у учащихся сформируется чувство патриотизма.
- у учащихся сформируется трудолюбие.

23. **Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Театральная студия «Взгляд стихий»**:

Предметные

по завершению обучения учащиеся овладеют:

- театральной терминологией, ключевыми понятиями в рамках содержания программы,
- знаниями правил построения диалога при самостоятельном выборе партнера,
- знанием устройства сцены и зрительного зала,
- знанием различных видов театрального искусства,
- практическими навыками, позволяющими свободно выступать на сцене, видеть и слышать партнеров по сцене и владеть вниманием зрителей,
- способами использования слов, выражающих основные чувства.

Метапредметные:

к концу обучения учащиеся овладеют познавательными учебными универсальными действиями:

- научатся находить необходимую информацию из разных источников для создания этюдов, концертных номеров и сценария спектакля,
- научатся выполнять самостоятельно творческую работу с опорой на логику, воображение, интуицию, развитое образное мышление, художественное видение мира,
- научатся планировать и корректировать свои действия при выполнении творческой работы, анализировать ее результаты,
- научатся выстраивать взаимоотношения с педагогом и своими сверстниками при работе в команде, сотрудничать при выполнении общей работы,
- научатся правильно дышать, разовьют артикуляцию и дикцию,
- разовьют зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость и фантазию, воображение, образное мышление,
- разовьют интерес к сценическому искусству,
- разовьют способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться;
- разовьют чувство ритма и координацию движения;
- разовьют умение согласовывать свои действия с другими детьми.

Личностные:

к концу обучения учащиеся:

- будут осознанно соблюдать этические нормы поведения в общении, в совместной работе, на публичных выступлениях,
- будут проявлять доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками,
- будут чувствовать потребность соблюдения культуры поведения в театре,
- сформируют художественный вкус и уважение к искусству, эстетическое отношения к миру, способность видеть и воспринимать прекрасное;
- будут знать основных деятелей театрального искусства нашей страны,
- сформируют уважение к памятным датам и событиям, важным для нашей страны,
- сформируют чувство гордости и ответственности за культуру нашей страны.

Михайлов Александр Борисович

Подписано цифровой подписью:
Михайлов Александр Борисович
Дата: 2026.10.19 10:49:58 +03'00'