

Аннотации к программам художественной направленности.

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль «Тарида»

Возраст детей: средний, старший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Основой хорошего пения является правильное певческое дыхание. Упражнения на дыхание, являющиеся обязательной частью занятий вокалом, улучшают деятельность мозга, обменные процессы, кровообращение, т.е. являются хорошим жизненным тонусом для человеческого организма. Сценическое движение частично решает проблему гиподинамии современных людей. Развитие слуха и памяти на занятиях вокалом помогает решению проблем в учебе. Речевой тренинг воспитывает у детей культуру речи. Участие в коллективных проектах развивает коммуникативные навыки, облегчающие процесс адаптации в обществе. Публичные выступления формируют у учащихся психологическую стойкость, а социально - значимая деятельность воспитанников коллектива помогает сформироваться их активной гражданской позиции и неременного чувства ответственности за личные и коллективные результаты. Со временем пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа

3 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весь мир танцует»

Возраст детей: младший, средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 4 года обучения.

Цель данной программы - создание условий для привлечения детей к занятиям физической культурой через изучение и совершенствование хореографических умений

Занятия по данной программе направлены на получение знаний и навыков в непринуждённой обстановке, перенапряжение и утомляемость снимается за счёт переключения на разнообразные виды деятельности в ходе урока. Отличие данной программы заключается в том, что в ней сочетаются несколько направлений танцевального искусства: классика (база классического танца), танцы народов мира и современные танцевальные направления- контемпорари, модерн, хип-хоп, рок-н-ролл и др. Это позволяет привлекать в коллектив большое количество детей, так как каждый здесь найдёт «танец своей души».

Режим занятий: программа имеет вариативный характер

- 1-й год обучения** - 4 часа в неделю. Всего: 144 часа,
6 часов в неделю. Всего: 216 часов.
- 2-й год обучения** - 6 часов в неделю. Всего: 216 часов.
- 3-й год обучения:** - 6 часов в неделю. Всего: 216 часов.
- 4-й год обучения:** - 6 часов в неделю. Всего: 216 часов,
8 часов в неделю. Всего: 288 часов.

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль «Созвездие»

Возраст детей: младший, средний, старший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Программа направлена на развитие потребности учащихся в активном творческом общении с музыкой. При этом педагог выступает не только как организатор, вдохновитель, но и как участник совместного творческого процесса.

В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом пении, сольном пении, одnogолосном и двухголосном исполнении хоровой музыки, в обогащении опыта вокальной импровизации.

Стоит отметить, что вокальное искусство предполагает обучение не только правильному и красивому исполнению произведений в данном жанре, но ещё и умение работать с микрофоном, владение сценическим движением и актёрскими навыками. Движение на сцене - одно из важнейших составляющих имиджа певца, исполнителю необходимо знать правила поведения на сцене и работы со зрителем, а также, как выходить из неприятных курьёзных ситуаций, которые зачастую случаются в момент выступлений.

Режим занятий:

- 1 год обучения** - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.
- 2 год обучения** - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год
- 3 год обучения** - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ди-джей студия «D.C.SOUND»

Возраст детей: средний, старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 1 год обучения.

Актуальность программы состоит в том, чтобы помочь подросткам, изучить основные приемы сведения композиций, получить базу знаний, которая поможет в дальнейшем быстрее и успешнее создавать собственные миксы, приобрести первичные навыки востребованной и перспективной профессии звукорежиссер. Профессия звукорежиссер актуальна со времен появления колонки. Специалисты по звукорежиссуре работают на телевидении, в киностудиях или делают свободную карьеру на фрилансе. В диджействе есть интересная творческая составляющая - хороший специалист

умеет грамотно расставить акценты, сделать привлекательное для слушателя аудио, использовать различные эффекты. Такая работа востребована в различных сферах. Например, на радио, клубе, телевидении, киноиндустрии, рекламном бизнесе, event-сфере и других.

Режим занятий:

1 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайн одежды и аксессуаров»

Возраст детей: средний и старший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Программа направлена на воспитание эстетического вкуса и культуры одежды, являющихся частью общей культуры человека.

В ходе реализации данной программы у учащихся формируются позитивные ценности и установки на уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур, их традиций и этнических ценностей посредством изучения многообразия национальных костюмов.

Образовательный процесс организован по традиционному принципу. Сначала идет теоретическая часть, а затем выполняются практические работы. В ходе учебного процесса используются современные образовательные технологии: проектная деятельность, система инновационной оценки портфолио, информационно-коммуникационные технологии, технология мастерских.

Режим занятий:

1 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

2 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

3 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изостудия»

Возраст детей: младший, средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Цель данной программы - создание условий для развития способностей ребенка к творческому самовыражению через овладение навыками рисования и живописи. Программа способствует общему и творческому развитию детей. Соприкосновение с этой сферой человеческой деятельности, знакомство с великими памятниками культуры и искусства с произведениями выдающихся художников формирует в ребенке эстетическое начало, чувство уважения и сопричастности к прошлому своего народа и всего человечества.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

3 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изостудия. «Познаю мир»

Возраст детей: младший, средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

В данной программе, являющейся попыткой стать для ребенка проводником в мир искусства, в большом объеме используются привычные, для современного подрастающего поколения, компьютерные технологии, помогающие «проскользнуть» в мир творчества, мир изобразительной деятельности.

Занятия по программе: «Изостудия «Познаю мир» способствуют общему и творческому развитию детей, знакомят обучающихся с великим мировым наследием культуры и искусства с произведениями выдающихся художников, формируют в ребенке эстетическое начало, чувство уважения и сопричастности к прошлому всего человечества и своего народа.

Ряд тем, представленных в данной программе, посвящены историческому и военному прошлому нашей страны и направлены на воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения. Большой спектр разнообразных техник и заданий «на выбор» способствует проявлению самостоятельности и отстаиванию своей творческой позиции. Коллективные задания развивают в ребенке коммуникативные качества.

Режим занятий: программа имеет вариативный характер

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год,
6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год,
6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

3 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год,
6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ирландские танцы»

Возраст детей: младший, средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 4 года обучения.

Программа учитывает необходимость умения для детей и подростков решать различные жизненные ситуации. На занятиях по ирландскому танцу, изучая хореографию, развиваются такие качества, как самодисциплина, ответственность, терпимость по отношению к окружающим. На занятиях учащиеся вырабатывают логическое мышление и чувство команды, когда общий результат не менее важен, чем личный результат каждого.

Данная программа сочетает в себе обучение ирландским танцам, как части общей европейской танцевальной культуры, в неразрывной связи с классическим танцем народно-характерным танцем.

Режим занятий: программа имеет вариативный характер

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год,
6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

3 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

4 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народный танец»

Возраст детей: младший, средний, старший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Данная программа построена на изучении танцев народов мира. В отличие от существующих программ в данной программе на первое место ставится образная, духовная, художественная сторона народного танца, а уже потом техника движения и исполнения. Субъектом данной программы является не танец, а ребёнок, в котором формируется система ценностей, основанная на традициях не только русского народа, но других стран. Её целью является создание условий для развития хореографических способностей ребенка и приобретения навыков музыкальной ритмопластики через знакомство с хореографией танцев народов мира.

Режим занятий:

1 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

2 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

3 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современный танец»

Возраст детей: средний и старший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 2 года обучения.

Программа является продолжением программы «Весь мир танцует» и на занятия по данной программе приглашаются ребята, имеющие хореографическую подготовку.

Занятия по данной программе направлены на развитие творческих способностей, обучающихся через музыку, танец и движения. Перенапряжение и утомляемость снимается за счёт переключения на разнообразные виды деятельности в ходе урока. Внедрение в программу хореографии интегрированных занятий с элементами импровизации, является отличительной чертой от других программ. Разработанные интегрированные занятия «Фэнтази – Дэнс» с элементами импровизации позволили

обучающимся не только реализовать себя в различных видах деятельности, но и создавать «лично» выступить в роли «новатора» в любом виде искусств.

Отличием данной программы, также в том, что в ней сочетаются несколько направлений танцевального искусства: классика (база классического танца), танцы народов мира и современные танцевальные направления- контемпорари, модерн, хип-хоп, рок-н-ролл и др.

Режим занятий:

1 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

2 год обучения - 8 часов в неделю. Всего 288 часов в год.

11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия вокала»

Возраст детей: младший, средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Вокальное пение является наиболее доступной и эффективной формой приобщения детей к музыкальному искусству, а также самой надежной основой интенсивного развития музыкальных способностей детей. Умение владеть своим голосом дает возможность каждому ребенку проявить свои способности, независимо от уровня подготовки и его природных данных.

Эстрада — это искусство, обладающее большой силой эмоционального воздействия на человека. Приобщение к эстраде способствует воспитанию нравственно–эстетических чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей детей.

Режим занятий:

1 год обучения – 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения – 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

3 год обучения – 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия модельной пластики «Дефиле»

Возраст детей: младший, средний и старший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 1 год обучения.

Целью программы является формирование гармонически развитой, здоровой и творческой личности с помощью овладения культурой тела, пластики движений и актерского мастерства. В ходе реализации программы планируются следующие результаты: обретение красивой походки, грации и пластики движений; развитие художественного вкуса; обретение собственного неповторимого стиля; эмоциональная и духовная раскрепощенность; дисциплинированность.

Дети приобретают знания, навыки и умения, способствующие устранению подростковых комплексов, проблем переходного периода, определению с дальнейшей профессией, хобби.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

3 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия пластики и движения»

Возраст детей: младший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 2 года обучения.

Данная программа состоит из нескольких видов детской художественной деятельности, оптимальных с точки зрения формирования творчества. Сочетание разных хореографических дисциплин позволяет гармонично развивать в ребенке такие качества, как координацию, гибкость, чувство ритма, музыкальность

Кроме того, каждое занятие несет и воспитательную функцию: развивает вкус и эстетическое понимание. Хореография состоит из нескольких видов детской художественной деятельности, что помогает личностному развитию учащегося. Дети приучаются к дисциплине и ответственности, учатся работать в группе, учатся преемственности и диалогу, расширяют творческий диапазон. Занятия по данной программе включают элементы ритмики, пластики и хореографии: классические знания и навыки, характерные танцы народов мира, исторический сценический и современный танец, акробатические навыки, разучивание танцевальных этюдов и композиций, подготовка к сценическим практикам.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 Год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия народного вокала «Потеха»

Возраст детей: младший, средний, старший школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Программа предполагает творческое соучастие детей в работе над произведениями с использованием элементов театрализации. В процессе ансамблевых занятий у обучающихся развивается «чувство локтя», общей ответственности за дело, где от вклада каждого зависит общий успех. Активность коллектива складывается из активности отдельных его участников.

Программа призвана сформировать у учащихся интерес к исполнительскому искусству как возможности реализовать творческие

устремления и амбиции; индивидуальную исполнительскую манеру; артистические способности.

Учащиеся овладеют специфическими приёмами, характерными для определённых жанров эстрадной музыки; дыхательной гимнастикой и голосовыми тренингами.

Режим занятий:

1 год обучения: 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения: 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

3 год обучения: 4 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия народного вокала «Потеха плюс»

Возраст детей: средний школьный возраст.

Краткая аннотация: программа рассчитана на 2 года обучения.

Программа предназначена для прошедших обучение по программе «Студия народного вокала «Потеха», а так же для детей, желающих обучаться по данной программ и имеющих необходимый уровень развития музыкальных способностей, удовлетворительных вокальных данных, здоровый голосовой аппарат, артистические задатки. Основной упор программа делает на подготовку детей к непосредственно к концертной деятельности и уверенному сольному исполнению. Активность коллектива складывается из активности его участников.

Режим занятий:

1 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

2 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

16. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия эстрадного вокала «ДоМиСольКа»

Возраст детей: младший средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения.

Основой процесса обучения является единство художественного и технического развития певца; постепенность и последовательность в овладении мастерством пения; применение индивидуального подхода к обучающемуся.

Программа предполагает творческое соучастие детей в работе над произведениями с использованием элементов театрализации. В процессе ансамблевых занятий у обучающихся развивается «чувство локтя», общей ответственности за дело, где от вклада каждого зависит общий успех. Активность коллектива складывается из активности отдельных его участников.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

3 год обучения - 4 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

17. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия Street Dance»

Возраст детей: средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 2 года обучения

С развитием технологий и совершенствованием массовой коммуникабельности в мире с появлением инстаграма, тик-тока и иных платформ- обмен информацией становится быстрее и востребованнее. Это приводит к желанию людей делиться интересным контентом, своими впечатлениями, приобретёнными навыками и т.д. Умение продемонстрировать свои танцевальные навыки в интернете очень востребовано- одни из самых популярных тик-токеров приобрели свою известность благодаря танцевальным роликам.

Нельзя не учитывать тот факт, что современные танцы это отличная возможность реализовывать профилактику гиподинамии, мотивировать людей к движению. Танцы, как и спорт, способствуют развитию множества качеств у человека: укрепление мышц тела, улучшение растяжки, развитие когнитивных способностей, формирование коммуникативных навыков и т.д.

Современные уличные танцы — это неотъемлемое наследие культуры, приобретающее всё большую популярность.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

18. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия классического танца»

Возраст детей: младший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения

С появлением электронной техники, мобильных телефонов, виртуального мира и игр, дети стали вести малоподвижный образ жизни и перестали играть на улице. Массовая гиподинамия порождает ряд новых проблем и с физическим, и с психо-эмоциональным здоровьем детей. Условно эти проблемы можно разделить на физические и социальные.

К физическим проблемам относятся: сниженный мышечный тонус, кифоз, лордоз и сколиоз позвоночника, плоскостопие, низкий уровень выносливости, ловкости, координации.

К социальным проблемам относятся: снижение общего уровня культуры и уровня эмоционального интеллекта, снижение уровня эмпатии, не умение работать в коллективе, отсутствие опыта нравственного и этического поведения.

Данная программа является собой синтез нескольких хореографических дисциплин, способствующих гармоничному физическому, интеллектуальному, духовно-нравственному, культурному и этическому развитию учащегося.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

3 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

19. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия оригами «Колибри»

Возраст детей: младший и средний школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 2 года обучения

Данная программа направлена на то, чтобы позволить ребёнку открыть в себе творческие способности, развить воображение, пространственное мышление, чувство прекрасного, воспитывать умение наблюдать, стимулирует развитие памяти, мелкой моторики, глазомера, чувства цвета, композиции.

Занятия бумажным творчеством помогают изучать математику. В процессе складывания оригами происходит знакомство с различными геометрическими фигурами: треугольником, квадратом, трапецией и т.д., что позволяет обучающимся в дальнейшем легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, находить вертикаль, горизонталь, диагональ, узнавать многое другое, что относится к геометрии в частности и математике в целом.

Осваивая программу, обучающиеся овладевают основами конструкторской, художественной и творческой деятельности.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

20. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная студия «Взгляд стихий»

Возраст детей: младший, средний и старший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения

Театральная студия «Взгляд стихий» активизирует и развивает интеллектуальные и одновременно образно-творческие способности ребёнка, который начинает свободно фантазировать и в области текста, и в области компоновки пространства, и в области музыкального оформления. На занятиях дети знакомятся с несколькими театральными профессиями. Театр пробуждает интерес к литературе, дети начинают читать с удовольствием и более осмысленно, чем раньше. При использовании метода драматизации на

занятиях по любым предметам, дети усваивают материал неоспоримо лучше по нескольким причинам: он становится для них личностно значимым, а, кроме того, пропускается через моторику, через тело, которое гораздо лучше воспринимает информацию, чем уши или глаза в отдельности.

Режим занятий:

1 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

2 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

3 год обучения - 6 часов в неделю. Всего 216 часов в год.

21. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная студия «Капитошка»

Возраст детей: младший школьный возраст

Краткая аннотация: программа рассчитана на 3 года обучения

Театральное искусство позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира. Наиболее продуктивным, эмоциональным методом воспитания и обучения ребенка является игра как таковая. В игре ребенок доступными ему средствами учится познавать и осваивать мир, учится общению, проходит ролевой тренинг.

Сверхзадача программы заключается в том, чтобы средствами театрального искусства гармонизировать отношения ребенка с окружающим миром.

Участие в театральной студии способствует раскрытию позитивных внутренних качеств личности и ее творческой самореализации, формированию содержательного общения, умению взаимодействовать в коллективе.

Режим занятий:

1 год обучения - 4 часа в неделю. Всего 144 часа в год.

2 год обучения - 4 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

3 год обучения - 4 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.