

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга  
«Детско-юношеский центр "КРАСНОГВАРДЕЕЦ"

Курсы повышения квалификации

«Методическое обеспечение образовательного процесса»

Аттестационная работа

«Методические рекомендации для педагогов на тему:  
«Оценочный и методический материал»

Автор:  
Зуева И.В., методист,  
ГБУ ДО «ДЮЦ «Красногвардеец»  
Куратор:  
Бабич Е.Н, методист

Санкт-Петербург  
2017 год

## Оглавление.

1. Введение.
2. Основная часть.
3. Заключение.
4. Библиография.
5. Приложение.

## Введение.

Разработка и систематизация оценочного и методического материала является важным направлением в реализации идеи управления качеством образования. Здесь каждый педагог-практик может задать стандарты содержания и качества образования детей и технологию определения результатов образования. Таким образом, создание методического и оценочного материала педагогами дополнительного образования является актуальным и перспективным средством повышения качества дополнительного образования.

Актуальность данной работы заключается в анализе, систематизации, возможности практического применения и передаче педагогам информации о структуре, содержании и этапах создания методического комплекса.

Цель: выработка системного подхода к созданию оценочных и методических материалов общеобразовательных и общеразвивающих программ дополнительного образования.

Задачи:

1. Изучить различные подходы к созданию методических и оценочных материалов.
2. Проанализировать и систематизировать полученные знания.
3. Разработать рекомендаций для создания методических и оценочных материалов.

## Оценочные и методические материалы.

### Оценочные материалы:

Контроль - *в узком понимании* - изучение и описание состояния процесса в данный момент, сопоставление этого состояния с планируемым или нормативным.

Контроль - *в широком значении (или комплексном контроле)*, включает не только оценку состояния процесса в соответствии с нормативными его характеристиками, но и рекомендации на будущее, коррекцию процесса, помощь педагогу и учащимся.

#### Требования к организации контроля:

- контроль должен быть систематическим и всеохватывающим, мотивированным и стимулирующим;
  - контролю следует подвергать все без исключения важнейшие действия каждого ученика;
  - оценивание результатов контроля должно проводиться в сочетании личностного и нормативного критериев;
  - учёт результатов контроля должен быть гласным;
  - по мере взросления учащихся контроль педагога должен постепенно заменяться взаимоконтролем и самоконтролем, для чего при изучении каждого действия следует указывать способы его контроля;
  - критерии, используемые для оценки, должны достаточно полно отражать состояние объекта;
  - формы контроля должны быть разнообразными;
  - важно устанавливать двусторонние отношения для открытого обсуждения проблем, возникающих в процессе контроля;
  - контроль должен выступать как элемент методической помощи учащимся.
- 
- В педагогической и методической литературе встречаются различные классификации видов контроля:
    - **-предварительный** (выявляет исходный уровень подготовки);
    - **-текущий** (выявляет степень усвоения учебного материала, уровень подготовки к занятиям, заинтересованность);
    - **-итоговый** (выявляет степень достижения результатов, закрепление знаний).

- **-прогнозирующий** (выявляет процесс получения опережающей информации о перспективах воспитанников).
- **-диагностический** (выявляет уровень развития у учащихся психического процесса, умений, навыков и т.п.);
- **-констатирующий** (выявляет факт выполнения задания, наличие каких-либо навыков в форме ответов «да» - «нет» или «+»-«-»);
- **-проверяющий** (выявляет, как овладели знаниями, умениями, навыками).

**Формы и способы выявления, фиксации и предъявления результатов:**

| Спектр способов и форм <u>выявления</u> результатов   | Спектр способов и форм <u>фиксации</u> результатов  | Спектр способов и форм <u>предъявления</u> результатов  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Опрос</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Прослушивание на репетициях</li> <li>- Праздничные мероприятия</li> <li>- Выставки</li> <li>- Фестивали</li> <li>- Концерты</li> <li>- Экзамены</li> <li>- Зачеты</li> <li>- Конкурсы</li> <li>- Открытые и итоговые занятия</li> <li>- Диагностические игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамоты</li> <li>- Дипломы</li> <li>- Готовые работы</li> <li>- Учет готовых работ</li> <li>- Журнал</li> <li>- Оценки</li> <li>- Анкеты</li> <li>- Тестирование</li> <li>- Протоколы диагностики</li> <li>- Аудиозапись</li> <li>- Видеозапись</li> <li>- Фото</li> <li>- Отзывы (детей и родителей)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки</li> <li>- Конкурсы</li> <li>- Фестивали</li> <li>- Праздники</li> <li>- Демонстрация моделей</li> <li>- Готовые изделия</li> <li>- Зачеты</li> <li>- Концерты</li> <li>- Отчеты</li> <li>- Открытые занятия</li> <li>- Поступление выпускников в профессиональные учреждения по профилю</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ выполнения программ</li> <li>- Анкетирование</li> <li>- Анализ результатов участия детей в мероприятиях, в социально-значимой деятельности</li> <li>- Анализ приобретенных навыков общения</li> <li>- Самооценка учащихся</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Маршрутные листы</li> <li>- Статьи в прессе</li> <li>- Аналитические справки</li> <li>- Методические разработки</li> <li>- Портфолио</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностические карты</li> <li>- Тесты</li> <li>- Аналитические справки</li> <li>- Портфолио</li> <li>- Защита творческих работ</li> </ul>   |

## **Методические материалы:**

должны быть представлены:

используемые *методики, методы и технологии* (современные педагогические, информационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.)

с описанием применения в процессе реализации программы;

*дидактические средства* с указанием тематики и формы методических материалов

Дидактические средства и информационные источники могут быть представлены в виде разделов УМК к программе, по форме, разработанной в ОУ или самостоятельно педагогом.

Учебные пособия – материалы, обеспечивающие реализацию содержания дополнительной программы. Учебными пособиями могут быть:

- справочная литература (энциклопедии, словари, справочники, таблицы, базы данных, ссылки, сайты и др.);
- художественная литература;
- научная и научно-популярная литература (научные, научно-популярные издания и публикации, описание экспериментов и др.);
- периодические издания;
- видеоматериалы (видеолекции, художественные и научно-популярные фильмы, видеозаписи занятий, мероприятий и др.);
- аудиоматериалы (фонограммы музыкальных произведений, аудиокниги, аудиозаписи, необходимые для изучения данной темы);
- электронные средства образовательного назначения (виртуальные лекции по темам образовательной программы, демонстрационные модели, слайдовые презентации, виртуальные контрольные и лабораторные работы, индивидуальные задания и др.);

Дидактические материалы должны соответствовать содержанию дополнительной программы, целям обучения, уровню подготовленности

обучающихся, их возрастным и индивидуальным особенностям, санитарно-эпидемиологическим требованиям. Дидактический материал может быть представлен в следующем виде:

- раздаточный материал для обучающихся (рабочие тетради, бланки тестов и анкет, бланки диагностических и творческих заданий, карточки с заданиями, готовые шаблоны и трафареты, объекты живой и неживой природы, фотографии, инструкционные карты, технологические карты), наглядные пособия (таблицы, графики, объемные модели, муляжи и др.).

Методические материалы по темам, занятиям дополнительной программы должны содержать:

- планы занятий, включающие перечень вопросов, выносимых на занятие;
- контрольные задания для отслеживания результатов освоения каждой темы; для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, которые включают: перечень вопросов, выносимых на итоговое занятие и ключ для проверки правильности ответов;
- виды практических, лабораторных и других работ, выполняемых обучающимися по итогам освоения темы, раздела, программы и критерии оценки выполнения данных работ;
- методические рекомендации, раскрывающие одну или несколько частных методик, задача которых – рекомендовать наиболее эффективные рациональные варианты действий при решении конкретных педагогических задач.

### **Заключение.**

Создание и умелое использование методических и оценочных материалов придает целостность процессу образования, позволяет педагогу поднять на более высокий уровень организацию педагогического процесса, подготовку и проведение занятий. Эта работа является важным средством более совершенной организации педагогического труда.

Мобилизуя имеющиеся знания и опыт работы на решение тех или иных педагогических задач, осуществляя в ходе работы над созданием целостного комплекса методических и оценочных материалов анализ и самоанализ педагогической деятельности, педагог принципиальным образом повышает свою профессиональную компетентность.

## Библиография.

1. Дом детского творчества Невского района г. Санкт-Петербурга “Левобережец”.  
Памятка по созданию методического материала: СПб.: 2005
2. Педагогический контроль в дополнительном образовании: Методические рекомендации // Бюллетень программно-методических материалов.- 1999.- № ?.- с.16-31.
3. Сазонова М.В. Методические рекомендации по диагностике образовательного уровня учащихся: Методические рекомендации // Дополнительное образование.- 2002.-№3.-с. 18-20.
4. Клёнова Н.В., Ломова В.Ф., Меренков А.В. Методика отслеживания и стимулирования саморазвития ребёнка в досуговой деятельности: Заочная школа методиста // Дополнительное образование.- 2001.- № 2.- с. 22-28.
5. Блинова Н.А., Способы и формы выявления, фиксации и предъявления результата образовательного процесса в МОУ «Центр развития творчества детей и юношества»
6. [http://edu4.ru/component/option,com\\_mtree/task,viewlink/link\\_id,172232/Itemid,118/](http://edu4.ru/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,172232/Itemid,118/) Учебно-методический комплекс как средство повышения качества дополнительного образования
7. <http://festival.1september.ru/articles/602859/> Учебно-методический комплекс дополнительной образовательной программы

## **Учебно- методический комплекс**

**Учебно-методический комплекс** – это система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной реализации дополнительных образовательных программ, в соответствии с учебным планом.

Учебно-методический комплекс и его компоненты должны:

- предусматривать логически последовательное изложение учебного материала дополнительной образовательной программы;
- предполагать использование современных методов и технических средств, позволяющих обучающимся глубоко осваивать учебный материал и получать навыки по его использованию на практике;
- соответствовать современным научным представлениям в предметной области;
- обеспечивать межпредметные связи;
- обеспечивать простоту использования для педагогов и обучающихся.

УМК дополнительной образовательной программы включает в себя следующую учебно-методическую документацию:

дополнительную образовательную программу;

учебные пособия;

дидактические материалы;

методические материалы;

| №п/п | Наименование                   | Определение   | Что содержит   |
|------|--------------------------------|---|--|
| 1    | <b>Учебные пособия</b>         | материалы, обеспечивающие реализацию содержания дополнительной образовательной программы.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• справочная литература (энциклопедии, словари, справочники, таблицы, базы данных, ссылки, сайты и др.);</li> <li>• художественная литература;</li> <li>• научная и научно-популярная литература (научные, научно-популярные издания и публикации, описание экспериментов и др.);</li> <li>• периодические издания;</li> <li>• видеоматериалы (видеолекции, художественные и научно-популярные фильмы, видеозаписи занятий, мероприятий и др.);</li> <li>• аудиоматериалы (фонограммы музыкальных произведений, аудиокниги, аудиозаписи, необходимые для изучения данной темы);</li> <li>• электронные средства образовательного назначения (виртуальные лекции по темам образовательной программы, демонстрационные модели, слайдовые презентации, виртуальные контрольные и лабораторные работы, индивидуальные задания и др.)</li> </ul> |
| 2    | <b>Дидактические материалы</b> | должны соответствовать содержанию дополнительной образовательной программы, целям обучения, уровню подготовленности обучающихся, их возрастным и индивидуальным | <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздаточный материал для обучающихся (рабочие тетради, бланки тестов и анкет, бланки диагностических и творческих заданий, карточки с заданиями, готовые шаблоны и трафареты, объекты живой и неживой природы, фотографии,</li> </ul>   |

|   |                               |   |  |
|---|-------------------------------|---|--|
|   |                               | особенностям, санитарно-эпидемиологическим требованиям.     | инструкционные карты, технологические карты), наглядные пособия (таблицы, графики, объемные модели, муляжи и др.)  |
| 3 | <b>Методические материалы</b> | по темам, занятиям дополнительной образовательной программы | <ul style="list-style-type: none"> <li>• планы занятий, включающие перечень вопросов, выносимых на занятие;</li> <li>• контрольные задания для отслеживания результатов освоения каждой темы; для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, которые включают: перечень вопросов, выносимых на итоговое занятие и ключ для проверки правильности ответов;</li> <li>• виды практических, лабораторных и других работ, выполняемых обучающимися по итогам освоения темы, раздела, программы и критерии оценки выполнения данных работ;</li> <li>• методические рекомендации, раскрывающие одну или несколько частных методик, задача которых – рекомендовать наиболее эффективные рациональные варианты действий при решении конкретных педагогических задач</li> </ul> |

## Приложение 2

### Способы и формы выявления результатов:

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Беседа                      | Анализ мероприятий   |
| Опрос                       | Диагностические игры   |
| Наблюдение                  | Анкетирование  |
| Прослушивание на репетициях | Анализ результатов участия детей в мероприятиях, в социально-значимой деятельности |
| Праздничные мероприятия     | Анализ приобретенных навыков общения   |
| Выставки                    | Анализ выполнения программ   |
| Фестивали                   | Самооценка учащихся  |
| Концерты                    | Взаимоаттестация   |
| Экзамены                    | Взаимообучение детей   |
| Зачеты                      |  |
| Конкурсы                    |  |
| Соревнования                |  |
| Открытые и итоговые занятия |  |
| Диагностика                 |  |

### Способы и формы фиксации результатов:

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| Грамоты            | Протоколы соревнований     |
| Дипломы            | Аудиозапись                |
| Готовые работы     | Видеозапись                |
| Учет готовых работ | Фото                       |
| Журнал             | Устно                      |
| Оценки             | Отзывы (детей и родителей) |
| Дневники           | Маршрутные листы           |
| Анкеты             | Статьи в прессе            |
| Тестирование       | Аналитические справки      |
|                    | Методические разработки    |

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| Протоколы диагностик | Портфолио |
|----------------------|-----------|

### Способы и формы предъявления результатов

|  |  |
|--|--|
| <p>Выставки</p> <p>Конкурсы</p> <p>Фестивали</p> <p>Праздники</p> <p>Демонстрация моделей</p> <p>Готовые изделия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Зачеты</p> <p>Концерты</p> <p>Экзамены</p> <p>Отчеты</p> <p>Переводные, итоговые занятия</p> <p>Открытые занятия</p> | <p>Поступление выпускников в профессиональные учреждения по профилю</p> <p>Диагностические карты</p> <p>Тесты</p> <p>Аналитические справки</p> <p>Портфолио</p> <p>Защита творческих работ</p> |
|--|--|